Конкурс как форма повышения творческого потенциала педагогических работников ДОУ.

Старший воспитатель

МКДОУ д/с № 16

Койнова Н.М.

Наше время – время перемен. Способность преодолевать жизненные коллизии, умение находить новые, нестандартные решения проблем – эти качества стали актуальны в условиях современного мира. Изменения, происходящие в обществе, влекут за собой изменения в работе дошкольных учреждений.

Модернизация образования напрямую зависит от уровня подготовки педагогических кадров. Сегодня обществу нужен педагог нового поколения – компетентный, всесторонне подготовленный, являющийся примером благородства, человеколюбия, порядочности, гражданственности. От профессионализма педагогов напрямую зависит уровень развития творчества детей, их готовность к обучению в школе и к жизни.

Своим мастерством, трудолюбием, умением наслаждаться и восхищаться красотой педагог способствует созданию творческой атмосферы и закладывает основы для дальнейшего роста творческого потенциала дошкольников.

Быть способным к анализу и творческой переработке информации педагогам помогает методическая работа. Старший воспитатель, зная своих коллег, их достижения, недостатки, возможности каждого, планирует разные формы работы. Одной из форм методической работы с активным включением педагогов в творческую деятельность в нашем детском саду являются конкурсы. Участвуя в них, педагоги проходят исследовательскую школу, удовлетворяют свои творческие интересы. Конкурсы приучают к самостоятельной работе, проявлению лидерских качеств, развивают инициативу.

Важно помнить, что конкурсы – это не самоцель. Они не должны придумываться или проводиться для «галочки». Необходимость конкурса должна «вызреть» в практике работы, должна быть подсказана современностью.

Конкурс – интересное и волнующее событие в жизни каждого конкурсанта, возможность по-иному взглянуть на себя и на свою работу, а также познакомиться с опытом работы других.

Мотивация конкурсов, проводимых в детском саду, постепенно менялась. Если в начале воспитатели участвовали только для «галочки», затем стремились получить как можно больше грамот, то сейчас их больше интересует содержание конкурса и возможность получить удовлетворение от творчества. Активность педагогов также год от года растёт.

Участие в конкурсах влияет на становление педагога как профессионально компетентной, саморазвивающейся творческой личности. Это повышает его авторитет в глазах родителей детей.

Главные концептуальные положения, в соответствии с которыми мы организуем конкурсы, - высокий профессионализм, продуктивность, творчество педагогов.

При подготовке к конкурсу педагоги обращаются за помощью к родителям, детям. Это их сближает, появляются тесное взаимодействие, стойкий интерес к конкурсу, чувство соперничества между группами.

Содержание и тематика конкурсов, прежде всего, зависят:

от годовых задач, стоящих перед детским садом;

приоритетных направлений развития;

интересов педагогов.

При подготовке и проведении конкурса необходимо выполнить следующее:

точно обозначить тему конкурса;

разработать Положение о конкурсе и заранее ознакомить с ним педагогов;

порекомендовать педагогам специальную литературу для самостоятельного изучения;

ознакомить всех педагогов с итогами конкурса (на педагогическом совете);

поощрить педагогов (морально – грамотами, благодарственными письмами, дипломами, сувенирами или материально, исходя из возможностей детского сада);

оформить после конкурса выставку (поделок, фотографий, рисунков и т. д)

Примерные темы конкурсов, проводимые в нашем детском саду:

«Какие краски у Осени?» (на лучшую поделку из природного материала);

 «Огород на окне»;

«Новогодняя фантазия» (на лучшую новогоднюю игрушку);

 «Природа родного края» (на лучшее фото о природе);

«Конкурс семейных новогодних газет»;

«Конкурс на лучшее оформление групп к Новому году» и др.

Этапы подготовки и организации конкурса.

На первом этапе старшему воспитателю необходимо:

разработать Положение о конкурсе среди педагогов, детей и родителей ДОУ и ознакомить с ним педагогов;

подобрать журналы, открытки, иллюстрации на данную тему;

оказать помощь педагогам в замысле, сборе материалов.

На втором этапе в задачи каждого воспитателя, участвующего в конкурсе, входит:

самостоятельное изучение Положения;

ознакомление с Положением родителей;

ознакомление с подборкой литературы, открыток, иллюстраций;

придумывание замысла;

сбор материала для изготовления поделки;

привлечение родителей и детей к изготовлению поделок;

совместная с детьми и родителями подготовка конкурсной работы;

представление работ в указанные сроки.

На третьем этапе жюри конкурса:

разрабатывает критерии, по которым будут оцениваться работы: замысел, оригинальность, трудоёмкость, использование нетрадиционного материала, эстетичность;

бальную систему для оценки работ;

оценивает работы по выработанным критериям, подсчитывает набранные баллы, распределяет призовые места (если есть необходимость, проводится голосование).

Четвёртый этап в организации конкурса входит в функции заведующего и включает в себя:

приобретение призов и сувениров;

изготовление дипломов;

награждение (на педагогическом совете).

На последнем, пятом этапе старший воспитатель и педагоги:

организуют выставки в музыкальном зале и фотографирование;

украшают поделками групповые комнаты;

оформляют фотоальбомы.

На этом же этапе происходит обобщение и распространение опыта работы ДОУ.

Личная профессиональная позиция: «Дорожить честью детского сада, уважать своих товарищей по педагогическому труду, повышать авторитет профессии».

Конкурс – соревнование, имеющее целью выделить наилучших из числа его участников.

Смотр-конкурс – способ проверки профессиональных знаний, умений, навыков, педагогической эрудиции, демонстрация и оценка творческих достижений педагогов. Предполагает возможность оценивать свои результаты путём сравнения своих способностей с другими.

Библиографическое описание:

- <https://www.maam.ru/detskijsad/konkurs-kak-forma-povyshenija-tvorcheskogo-potenciala-pedagogicheskih-rabotnikov-dou.html>

- <https://infourok.ru/konkursnoe-dvizhenie-kak-odin-iz-innovacionnih-sposobov-povisheniya-urovnya-kompetentnosti-vospitatelya-detskogo-sada-2990032.html>